



Александар Антић рођен је 1995. године у Панчеву. Гитару је почео да учи са 8 година. Већ у првој години учења освојио је 1. награду на 6. Међународном фестивалу гитаре у Лесковцу. Као солиста има 21 награду са републичких и међународних такмичења. Средње музичко образовање завршио је у музичкој школи „Др Војислав Вучковић“ у Београду, у класи проф. Милкице Поњавић. Основне академске студије завршио је на Академији уметности у Новом Саду у класи проф. Зорана Крајишника. Другу годину основних студија завршио је као стипендиста Ерасмус+ програма на конзерваторијуму Ђузепе Тартини у Трсту (Италија), у класи Бјанки Дућо. Мастер академске студије завршио је на Академији уметности у Новом Саду, у класи проф.

Срђана Тошића. Усавршавао се на мајсторским радионицама код еминентних професора као што су Зоран Крајишник, Срђан Тошић, Александар Хаџи-Ђорђевић, Вера Огризовић, Душан Богдановић, Томас Оферман, Пјер Луиђи Корона, Ренато Самуели, Сандро Торлонтано, Петар Јанковић, Хонг Тее, Јулиа Малишник и други.

Наступао је као солиста, солиста са оркестром, члан оркестра гитара и члан камерног ансамбла на многобројним концертима у организацији Академије уметности у Новом Саду, као и на А-фесту Академије уметности у Новом Саду, у музеју Војводине, културном центру Новог Сада, културној станици Еђшег, студентском културном центру у Београду (СКЦ), Културном центру Панчева, музеју класичних инструмената у Трсту, на конзерваторијуму Ђузепе Тартини у Трсту. Од 2020. године Члан је АЛНО гитарског дуа.

У музичкој школи „Јован Бандур“ у Панчеву ради као професор гитаре од 2019. године.